

BASES NOV'25

DAMA AYUDA

DAMA convoca la XIII edició del laboratori DAMA Ayuda per a llargmetratges de ficció,
sèries i documentals amb el següent nombre de projectes:

DAMA AJUDA LLARGS: **4 PROJECTES DE LLARGMETRATGE**

DAMA AJUDA SÈRIES: **4 PROJECTES DE SÈRIES**

DAMA AJUDA DOCUS: **2 PROJECTES DE DOCUMENTALS**

PREMI

EL PREMI DEL CONCURS ÉS LA PARTICIPACIÓ EN UN PROGRAMA DE NOU (9) MESOS DE DURACIÓ.

Consta d'un mòdul de tutories amb un/a professional de prestigi del sector audiovisual; un programa complet de formació i una sessió de presentació a representants de la indústria audiovisual.

Una aportació econòmica de DOS MIL euros (2.000€) a cada projecte seleccionat per a participar en el laboratori en concepte d'ajuda al desenvolupament. Aquesta quantitat serà sotmesa a la corresponent tributació de conformitat amb la legislació vigent. El pagament s'efectuarà per transferència bancària a un compte de titularitat de la persona seleccionada. En cas d'obres en coautoria, l'aportació econòmica es repartirà entre els dos coautors a parts iguals.

PARTICIPANTES

- Podran presentar-se al concurs autors/es majors d'edat residents al territori espanyol.
- Les sol·licituds són individuals, i s'admet una única sol·licitud per aspirant
- En el cas de coautories, cada autor/a haurà de fer una sol·licitud individual. Els projectes podran tindre un màxim de dues coautores.
- En la convocatòria vigent, els candidats únicament podran presentar-se a una modalitat: DAMA Ajuda Llargs, DAMA Ajuda Docus o DAMA Ajuda Sèries.
- En el cas de las sèries documentals hauran de presentar-se a la categoria de DAMA Ajuda Docus.
- No podrà participar en el concurs cap empleat de l'entitat ni membres dels seus òrgans de govern.

REQUISITS I DOCUMENTACIÓ

- El termini de presentació de projectes serà del 27 de novembre al 22 de desembre de 2025 a les 11:00h (hora peninsular). La presentació es farà mitjançant l'aplicació habilitada a la web de DAMA i no s'acceptaran sol·licituds presentades per altres mitjans (ni per correu electrònic ni en persona).
- Els i les autors/es que desitgin participar hauran de presentar un únic **arxiu en pdf** que inclogui: una **sinopsi** (màxim 1 pàgina), una **memòria del proyecto** (máximo 2 páginas), una biografía (máximo 1 página) i una **descripció dels personatges** (màxim 2 pàgines) fotocòpia del D.N.I. o passaport. En el cas dels documentals, s'inclourà una relació de persones implicades en el projecte i s'especificarà el grau d'accés del autor o autores a aquestes persones.
- La idea ha de ser original i inèdita. No s'admetrà cap adaptació d'obres preexistents (como curtmetratges, novel·les o obres de teatre), inclús quan els seus autors o coautors siguin els propis aspirants.
- Els projectes presentats han de ser fruit de la creació intel·lectual dels seus autors, com a persones físiques. En cap cas poden haver estat creats per eines d'intel·ligència artificial generativa. En aquest cas, la candidatura serà descartada.
- Els projectes presentats han de ser fruit de la creació intel·lectual dels seus autors, com a persones físiques. En cap cas poden haver estat creats per eines d'intel·ligència artificial generativa. En aquest cas, la candidatura serà descartada.
- Queden excloses aquelles sinopsi que hagin estat desenvolupades i produïdes. També les que es trobin afectades per acords de producció, opció o altres que d'alguna manera limiten la seva disponibilitat.

- No es poden presentar projectes que hagin estat presentats a altres laboratoris, premis de guió o concursos durant el desenvolupament d'aquesta convocatòria o estiguin pendents de resolució. Per contra, es poden presentar aquells projectes que no hagin estat seleccionats en laboratoris o altres incubadores audiovisuals o premiats en altres concursos ja finalitzats en el moment d'aquesta convocatòria.
- S'admetran aquells projectes que hagin obtingut ajudes públiques al desenvolupament o a l'escriptura sempre que no estiguin subjectes a cap acord previ amb una productora.
- S'inclourà una declaració relativa al fet que el candidat que presenta el projecte es autor/a i titular de tots els drets de propietat intel·lectual de l'obra presentada, i que es tracta d'una obra original que no es adaptació d'altra preexistent. Aquesta declaració responsable també manifestarà que l'obra no ha estat premiada o està inclosa en cap concurs pendent de triar guanyador, i no està en fase de producció ni existeix cap contracte per a portar-la a terme i que no ha estat creada mitjançant eines d'intel·ligència artificial generativa.
- Qualsevol documentació extra com referències visuals, gràfiques, mencions a repartiment, etc., no es prestarà a valoració per part del jurat. Seran descartats aquells projectes que incloguin imatges generades amb intel·ligència artificial.

JURAT

- El jurat estarà format per autores de reconegut prestigi i serà triat segons criteris de paritat de gènere, diversitat, i prestigi. El jurat es reserva la facultat de deixar desertes algunes de les places a les que es destinen aquestes tutories.
- Les deliberacions i votacions del jurat seran secretes. La relació de projectes seleccionats i els seus respectius/ves autors/es es farà pública a la web i xarxes socials de DAMA. En cap cas es faran comunicacions individuals.
- L'elecció dels projectes seleccionats tindrà caràcter inapel·lable.

CRITERIS DE SELECCIÓ

1. Qualitat creativa i cultural de la proposta.
2. Es propiciarà la paritat de gènere entre els seleccionats per al laboratori
3. Els projectes finalistes podran tenir una entrevista personal abans de la resolució final.

RECURSOS

- DAMA Ajuda ofereix un programa d'assessoria amb mentors de reconegut prestigi a la indústria audiovisual durant 9 mesos compresos entre febrer i setembre.
- A més, proposa un cicle de formació en àrees d'actualitat de la indústria audiovisual i una sessió de presentació a la indústria dels projectes. El programa de formació es completa amb classes magistrals, tallers i trobades.
- Els participants tindran l'oportunitat de dissenyar un complet dossier de venda.
- Los participantes tendrán la oportunidad de diseñar un completo dossier de venta.
- DAMA ofereix espais de treball a les seus de Madrid i Barcelona per a la realització de les tutories i facilitarà l'assistència virtual a les activitats del programa. Per a aquelles formacions que DAMA estimi oportú i quan el participant no resideixi a Madrid o Barcelona i justifiqui la necessitat de desplaçament, podrà sol·licitar l'autorització de despeses de desplaçament i allotjament.

OBLIGACIONS

- Comunicar en un termini de 7 dies naturals des que se'ls notifiqui que han estat seleccionats per a participar, si accepten o declinen formar part del programa. De no contestar en aquest termini, perdran la possibilitat de participar.
- No presentar la sinopsi ni cap obra derivada de la mateixa a cap altre concurs o certamen fins que no hagi finalitzat totalment aquest programa. Es a dir, des del començament de la present convocatòria fins a la finalització del laboratori, no es possible presentar aquest projecte a altres residències o laboratoris.

- Fer bon ús de les instal·lacions que se'ls assignin i destinar les sales exclusivament a espai de treball.
- Completar el procés de tutorització, definit de la següent manera:
 - A cada projecte seleccionat se li assignarà un/a tutor/a.
 - El procés de tutoria per a desenvolupament dels projectes durarà 9 mesos, compresos entre febrer i setembre. Al final de las tutories, s'entregarà una primera versió del guió de llargmetratge, una primera versió del pilot de sèrie i una primera versió del guió del documental.
 - La forma de desenvolupar les tutories s'establirà pel/per la tutor/a assignat/da a cada projecte, sent factible el desenvolupament de les mateixes a distància, per procediments telemàtics. Qualsevol tutoria presencial, sempre amb acceptació prèvia del tutor/a, es desenvoluparà als municipis de Madrid o Barcelona. Les despeses de desplaçament i allotjament aniran a càrrec del/de la seleccionat/da.
 - El/a tutor/a establirà un calendari de treball per al desenvolupament del projecte que el/a seleccionat/da haurà de complir amb aprofitament. En caso contrari, aquesta tutoria cessarà.
- Assistir a la formació:
 - Els participants de DAMA Ajuda es comprometen a assistir a totes les activitats programades per la coordinació del laboratori.

CONDICIONES LEGALS

- El projecte desenvolupat serà propietat de l'autor/a d'aquest. La participació en el concurs no comporta la transmissió de drets sobre els projectes o les obres resultants més enllà de les autoritzacions necessàries per al desenvolupament del mateix en els termes aquí regulats.
- La idea ha de ser original. El/la participant o participants en la present convocatòria hauran de ser titulars de tots els drets de propietat intel·lectual sobre la/les obra/es que es presentin a concurs. Així mateix, garanteixen que aquest projecte no vulnera cap dret d'explotació, d'honor i intimitat ni altres drets de propietat intel·lectual i industrial i qualssevol altres drets de tercers. En aquest sentit, el/la participant eximirà a l'organització del concurs de tota responsabilitat legal sobre el projecte, sent, en conseqüència, el/la participant qui assumirà tota reclamació presentada per tercer sobre el projecte presentat.
- En cas que els projectes guanyadors siguin finalment produïts, els guanyadors es comprometen a instar la inclusió en els títols de crèdit de capçalera la seva identificació com a guanyadors del “DAMA AJUDA XIII”. Els projectes guanyadors també hauran de preveure aquesta identificació en els contractes de cessió de drets que, si és el cas, se celebrin, de manera que els cessionaris assumeixin l'expressada obligació d'indicar la condició de guanyadors. D'igual manera, en qualsevol contracte de producció o d'una altra naturalesa relacionat o respecte a la sinopsi, obra resultant o de qualsevol element de les mateixes hauran d'incloure l'esmentada identificació.
- Els guanyadors autoritzen DAMA a compartir fragments de les futures obres que es desenvolupin dins del laboratori, amb l'exclusiva finalitat de donar difusió i promocionar el projecte de laboratori dut a terme. Aquesta facultat s'exercitarà de bona fe, sense perjudicar la normal explotació de l'obra, conforme als usos del mercat respecte als trailers, i, en cas necessari, en coordinació amb els mateixos autors i productors. Quan sigui necessari, el participant reflectirà l'expressada autorització en els futurs contractes que celebri respecte a l'obra resultant.

CONFIDENCIALITAT I PROTECCIÓ DE DADES PERSONALS

- Tota informació i dades personals que subministrin els participants té caràcter confidencial i no podrà ser revelada a tercers ni utilitzada per a fins diferents als establerts, excepte les excepcions contemplades per la legislació vigent.
- En compliment del Reglament (EU) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell de 27 d'abril de 2016 relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de Protecció de Dades Personals i garantia dels drets digitals, i resta de normativa vigent, DAMA informa que es tractaran les dades de caràcter personal que es facilitin en el formulari de registre del concurs amb la finalitat de gestionar la participació (organització, difusió i comunicació necessària) en el concurs per al qual han estat recaptades. Les dades es conservaran durant tot el temps en què aquesta relació subsisteixi, i encara després, fins que prescriguin les eventuais responsabilitats derivades d'aquesta.
- Així mateix, les dades que es recullin a través de la web habilitada per al concurs quedaran subjectes a l'avís legal i política de privacitat especificades en aquesta web.
- Els concursants podran exercitar els seus Drets d'Accés, Rectificació, Supressió, Limitació del tractament, Oposició i Portabilitat de les dades, dirigint-se a DAMA (Gran Via de San Francisco, 8 – 28005 Madrid), mitjançant comunicació per carta certificada o a l'email dama@damautor.es, sempre identificant-se adequadament. Així mateix, podran presentar una reclamació davant una autoritat de control.

POTESTAT DE L'ORGANITZACIÓ

- L'organització es reserva el dret de realitzar modificacions sobre les presents bases o afegir annexos successius sobre el seu procediment o premis sempre que les mateixes estiguin justificades per criteris d'equitat i no perjudiquin els participants i es comuniquin degudament durant el transcurs del concurs. L'organització tindrà plena potestat de decidir sobre els supòsits imprevistos que puguin presentar-se i que no estiguin contemplats en les presents bases. L'organització es reserva el dret de canviar les dates anteriorment indicades si així ho exigís la correcta gestió d'aquesta convocatòria, del que s'informarà els participants.
- No s'acceptaran els projectes que arribin fos de termini o els que no compleixin els requisits establerts.
- L'organització eliminarà les còpies que posseeixi dels projectes presentats un cop finalitzada la corresponent edició.
- La participació implica que s'atorga el consentiment per a traslladar tota la documentació als membres del jurat i als col·laboradors administratius o tècnics relacionats amb l'execució del concurs.
- L'incompliment de les presents bases o de qualsevol dels requisits de participació o la falsedat de les dades facilitades donarà lloc a la pèrdua de la condició de participant i, si és el cas, de guanyador. En aquest cas, l'organització podrà designar un altre guanyador conforme al procediment expressat.

ACCEPTACIÓ DE LES BASES

- La participació en aquesta convocatòria suposa la total acceptació de les bases, així com de les decisions de l'organització i del jurat, i el seu incompliment serà causa d'eliminació. La concessió del premi queda condicionada al compliment de les bases en la forma i terminis establerts en la present convocatòria.
- Així mateix, cada participant autoritza l'ús o difusió de la seva imatge i dades professionals/personals en el marc de desenvolupament d'aquest concurs, entre les accions del qual s'integren les activitats promocionals del mateix.